

町田市剣道連盟級審査会 種目内容

	号 令	注 意	掛け声
八級	気を付け、礼	一步前へ出て、帯刀し号令を待つ。	
	構え方三挙動。 イチ、ニイ、サン。		
	足さばき。 前、後ろ、右へ、左へ。 前、後ろ、右へ、左へ。		エイ(言わなくてもよい)
	面の打ち方三挙動 イチ、ニイ、サン。イチ、ニイ、サン。		メン、メン
	左面の打ち方三挙動 イチ、ニイ、サン。イチ、ニイ、サン。		メン、メン
	右面の打ち方三挙動 イチ、ニイ、サン。イチ、ニイ、サン。		メン、メン
	小手の打ち方三挙動 イチ、ニイ、サン。イチ、ニイ、サン。		コテ、コテ
	胴の打ち方三挙動 イチ、ニイ、サン。イチ、ニイ、サン。		ドウ、ドウ
	納め方三挙動 イチ、ニイ、サン。	一步下がって下げ刀し号令を待つ	
	気を付け、礼		

	号 令	注 意	掛け声
七級	気を付け、礼	一步前へ出て、帯刀し号令を待つ。	
	一挙動、構え		
	足さばき。 前、後ろ、右へ、左へ。 前、後ろ、右へ、左へ。		エイ(言わなくてもよい)
	一挙動、面を打て。 打て。		メン、メン
	一挙動、左面を打て。 打て。		メン、メン
	一挙動、右面を打て。 打て。		メン、メン
	一挙動、小手を打て。 打て。		コテ、コテ
	一挙動、胴を打て。 打て。		ドウ、ドウ
	一挙動、納め。	一步下がって下げ刀し号令を待つ	
	気を付け、礼		

	号 令	注 意	掛け声
六級	気を付け、礼	一步前へ出て、帯刀し号令を待つ。	
	一挙動、構え		
	足さばき、4呼称、始め。		イチ、ニイ、サン、ヨン。 イチ、ニイ、サン、ヨン。
	連続面を打て。		メン、メン、メン。 メン、メン、メン。
	連続左右面を打て。		メン、メン、メン、メン。 メン、メン、メン、メン、メン。
	小手、面を、打て。 打て。		コテ、メン。 コテ、メン。
	小手、胴を、打て。 打て。		コテ、ドウ。 コテ、ドウ。
	小手、面、胴を、打て。 打て。		コテ、メン、ドウ。 コテ、メン、ドウ。
	一挙動、納め。	一步下がって下げ刀し号令を待つ	
	気を付け、礼		

	号 令	注 意
五級	一足一刀の間に入れ(下手側のみ行う)	双方礼をして、蹲踞をし、立って一足一刀になる。(掛り手から一足一刀の間に入る)
	木刀による剣道基本技稽古法	
	基本一、始め。	終わったら一足一刀の間になる。
	基本二、始め。	終わったら、横手で待つ。
	開始線に戻れ。	
	実技、始め。	
	止め、それまで。	礼をしたら、まっすぐ前へ出て、反対側へ移動する。

	号 令	注 意
四級	一足一刀の間になれ(下手側のみ行う)	双方礼をして、蹲踞をし、立って一足一刀になる。(掛り手から一足一刀の間に入る)
	木刀による剣道基本技稽古法	
	基本一、始め。	終わったら一足一刀の間になる。
	基本二、始め。	終わったら一足一刀の間になる。
	基本三、始め。	終わったら、横手で待つ。
	開始線に戻れ。	
	実技、始め。	
	止め、それまで。	礼をしたら、まっすぐ前へ出て、反対側へ移動9歩の間になる。

	実 技 号 令	注 意
三級	始め。	
二級	止め。	
	それまで。	礼をしたら、まっすぐ前へ出て、反対側へ移動9歩の間になる。

	形 号 令	注 意
三級	正面に礼。	礼をしたら、互いに向き合う。
	注目、こちら「元立ち」、こちら「掛り手」、直れ。	
	木刀による剣道基本技稽古法、基本1から基本3まで、始め。	
	正面に礼。	

	形 号 令	注 意
二級	正面に礼。	礼をしたら、互いに向き合う。
	注目、こちら「元立ち」、こちら「掛り手」、直れ。	
	木刀による剣道基本技稽古法、基本1から基本6まで、始め。	
	正面に礼。	

	実 技 号 令	注 意
一級	切り返し、始め。	返しの面を打って、開始線に戻る。(下手側のみ行う)
	始め。	
	止め。	
	それまで。	礼をしたら、まっすぐ前へ出て、反対側へ移動9歩の間になる。

	形 号 令	注 意
一級	正面に礼。	礼をしたら、互いに向き合う。
	注目、こちら「元立ち」、こちら「掛り手」、直れ。	
	木刀による剣道基本技稽古法	始め。
	正面に礼。	